



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

RÉFÉRENTIEL DU BP VÊTEMENT SUR MESURE - TAILLEUR HOMME

Vêtement sur mesure option Tailleur homme

Sources

- Page Eduscol d'origine

Référentiel

Référentiel principal : Option : tailleur homme

Contenu extrait automatiquement du PDF principal (OCR), car ce document ne contient pas de couche texte exploitable.

Page 1

BREVET PROFESSIONNEL
VÊTEMENT SUR MESURE
OPTION
Tailleur homme
5

Page 2

BREVET PROFESSIONNEL
Vêtement sur mesures
Option : Tailleur Homme
ANALYSE DE L'ACTIVITE
Le titulaire du Brevet Professionnel Vêtement sur mesures, option : Tailleur Homme doit faire preuve d'une haute qualification professionnelle.
Ces compétences s'exercent dans les domaines :
- technique
- technologique
- artistique
Il est responsable de son travail au sein de l'entreprise.
Il doit avoir le sens des relations humaines et être capable d'associer l'habileté manuelle, le savoir, la réflexion.
Ces connaissances acquises sont :
- du domaine professionnel : . de l'esthétique du vêtement
. de la morphologie du corps humain
. des techniques de construction
de préparation
d'essayage
de réglage
de finition
. des procédés d'exécution
. de la technologie de construction
des matériaux
des matériels
de spécialité
- du domaine général : . de gestion commerciale, financière, comptable
. de législation du travail
. de sécurité, d'ergonomie.
Ces connaissances doivent lui permettre :
- de prendre des initiatives
- d'apprécier les difficultés d'un travail
- de choisir les méthodes et moyens appropriés
- de réaliser
La maîtrise des connaissances professionnelles ainsi que l'approfondissement de la formation générale, en utilisant les possibilités offertes par la Formation Continue, permettront au titulaire du Brevet Professionnel de s'adapter à l'évolution de la profession.
Ce diplôme sanctionne les connaissances acquises durant l'activité en entreprise ainsi que les stages : de préparation, dans le cadre de la Formation Continue, de l'Apprentissage et de la Promotion Sociale.
6

Page 3

DOMAINES PRIVILEGIÉS DE LA FORMATION
Les connaissances visées par la formation seront particulièrement approfondies dans les domaines suivants :
- coupe et mise au point du vêtement
- réalisation du vêtement
- développement du sens et de la culture artistique appliqués au vêtement
- technologies (matériaux, matériels...)
- gestion d'entreprise
- relations humaines.

Page 4

BREVET PROFESSIONNEL
 VETEMENT SUR MESURE
 Référentiel
 des activités professionnelles
 8

Page 5

BREVET PROFESSIONNEL
 Vêtement sur mesures
 Option : Tailleur Homme
 FONCTION : CONCEPTION ET PREPARATION F5 :
 TACHES
 - Etablir les documents de fabrication et de suivi client
 - Elaborer le modèle (coupe à plat...)
 - Couper le vêtement
 - Préparer l'essayage
 - Essayer
 DESCRIPTION DE L'ACTIVITE
 DANS LE CADRE DE SA RESPONSABILITE LE TITULAIRE DU BP :
 - conçoit le plan de travail
 - effectue les opérations contribuant à l'obtention ou à la modification du patron, coupe à plat
 - réalise le placement de patron
 - coupe en laissant les relarges nécessaires au montage
 - passe les fils et prépare à l'essayage
 - participe aux essayages
 - contrôle son travail
 - régle et effectue les rectifications
 - donne et supervise Le travail d'un apprenti
 Li LE #22 CONDITIONS: : . Bt RESULTATS ATTENDUS
 DONNEES :
 - Documents techniques et iconographiques - Patron conforme au modèle et aux
 - Fiche client mesures du client
 - Patron - Conformité du découpage aux exigences
 - Matériel de traçage, de piquage, de modèle et du montage
 de repassage - Préparation correcte de l'essayage
 - Matières d'oeuvre - Adaptation du vêtement à la morphologie
 du client
 - Indications claires et précises pour
 permettre d'effectuer le réglage
 INTERLOCUTEURS : - Rectifications et réglages conformes
 aux indications
 Liaisons externes :
 Le client
 Liaisons internes :
 Le personnel :
 - d'atelier : coupeur
 chef d'atelier
 personnels qualifiés
 - du salon d'essayage
 9

Page 6

BREVET PROFESSIONNEL
 Vêtement sur mesures
 Option : Tailleur Homme
 FONCTION : REALISATION :
 TACHES
 - Prendre en charge la fabrication du modèle
 - Régler les matériels .
 - Assurer la maintenance du matériel
 - Assurer le conditionnement et la livraison
 DESCRIPTION DE L'ACTIVITE
 DANS LE CADRE DE SA RESPONSABILITE LE TITULAIRE DU BP :
 - réalise toutes les opérations de réglage, d'assemblage, de montage,
 d'entailage. de doublage, de pressage, de repassage.
 - régle les différents matériels
 - assure la maintenance de premier niveau
 : CONDITIONS RESULTATS ATTENDUS j
 DONNEES :
 - Documents techniques, iconographiques - Rectifications conformes à l'essayage
 - Matériels de piquage, de repassage - Fabrication "haute qualité" respectant les
 - Vêtement et fournitures délais de livraison
 - Tissus de maintien : toile tailleur, - Utilisation des matériels en respectant
 passement, thermocollant.. les normes de sécurité

- Maintien du matériel en bon état de fonctionnement
INTERLOCUTEURS :
Liaisons externes :
Le client
Liaisons internes :
Le personnel :
- d'atelier : . coupeur
. chef d'atelier
. personnels qualifiés
- du salon d'essayage
10

Page 7

BREVET PROFESSIONNEL
Vêtement sur mesures
Option : Tailleur Homme
FONCTION : GESTION
TACHES

- Gérer son approvisionnement
- Prévoir les temps de fabrication .
- Répartir le travail au sein d'une équipe, et assurer le suivi
- Gérer son horaire de travail

DESCRIPTION DE L'ACTIVITE
DANS LE CADRE DE SA RESPONSABILITE LE TITULAIRE DU BP :

- contrôle ses matières d'oeuvre
- met à jour les fiches de stock
- planifie ses fabrications et contrôle leur avancement

“- CONDITIONS RESULTATS ATTENDUS

DONNEES :
- Fiche client - Minimisation des stocks, des coûts
- Planning - Suppression des dysfonctionnements
- Commandes en cours - Respect des délais de livraison
- Documents techniques
- Fiches de stock

INTERLOCUTEURS :
Liaisons externes :
Le client
Liaisons internes :
Le personnel :
- d'atelier : coupeur

chef d'atelier

personnels qualifiés
- du salon d'essayage

11

Page 8

BREVET PROFESSIONNEL
Vêtement sur mesures
Option : Tailleur Homme
FONCTION : COMMUNICATION
TACHES

- Communiquer avec le personnel :
. de l'atelier
. du salon d'essayage
- Participer à la valorisation du produit de l'entreprise
- Assurer la cohésion et la formation de l'équipe
- Observer des situations et rendre compte

DESCRIPTION DE L'ACTIVITE
DANS LE CADRE DE SA RESPONSABILITE LE TITULAIRE DU BP :

- s'exprime en utilisant le langage professionnel .
- analyse et exploite les informations données par le chef d'atelier
- dialogue avec aisance et courtoisie
- facilite les échanges avec le personnel de l'entreprise
- fait part des difficultés rencontrées
- forme le personnel sous sa responsabilité

CONDITIONS RESULTATS ATTENDUS

DONNEES :

- Documents supports d'informations - Valorisation de l'image de marque professionnelles de l'entreprise
- Espaces de communication et moyens - Circulation de l'information techniques - Formation régulière aux nouvelles techniques

INTERLOCUTEURS :

Liaisons externes :

Le client

Liaisons internes :

Le personnel :

- d'atelier : coupeur
- chef d'atelier
- personnels qualifiés
- du salon d'essayage

12

Page 9

REFERENTIEL DE CERTIFICATION

BREVET PROFESSIONNEL

VETEMENT SUR MESURE

OPTION

Tailleur homme

13

Page 10

SAVOIR FAIRE

Page 11

BREVET PROFESSIONNEL VETEMENT SUR MESURE

Option : Tailleur Homme

REFERENTIEL DES ACTIVITES REFERENTIEL DE CERTIFICATION

PROFESSIONNELLES

COMPETENCE GLOBALE :

Champ d'intervention Le Titulaire du B.P. Vêtement sur Mesure option

Elaboration et réalisation du modèle Tailleur Homme doit être capable d'accomplir les tâches nécessaires à la réalisation unitaire d'un

modèle « haute qualité » en se référant à des données

TACHES PRINCIPALES CAPACITES ET COMPETENCES

Rechercher les solutions technologiques

PREPARER C1 2 [Etablir un prix de revient prévisionnel du produit

CONCEPTION ET REALISATION

ORGANISER | c2

humains) contribuant à la fabrication

2 proue des opérations de coupe des matières d'oeuvre

REALISATION | 3 [Préparer l'essayage

REALISER C3 Rectifier et mettre au point l'essayage

Cr ÉRRRes

réglage, de montage, de finitions, de pressage

7 |Contrôler la conformité de la commande

et la qualité du modèle

GESTION

[|] 1 [Calculer les coûts de fabrication

GERER Hésurer ld mamiérame

COMMUNICATION [|] de Preuabr UE dat

COMMUNIQUER y Etablir et assurer les relations

[{2 [Participer aux actions de formation

15

Page 12

Brevet Professionnel

Vêtement sur mesures

Option : Tailleur Homme

Rechercher les solutions technologiques adaptées ressources

- Inventorier sur fiches - Données écrites, orales, - Choix pertinents informatiques ou non graphiques et compatibles avec

les caractéristiques - Éléments du dossier les données relatives : technique : (conditions, contraintes,

. aux produits . figurine, croquis, schémas délais.)

. aux matières . échantillons

. aux solutions - Réalisation technique

technologiques - Délais à respecter : conforme à la demande

- Comparer la solution . planning

sur le plan :

- . morphologique - Documentation technique :
- . ergonomique . fiche technique, de
- . esthétique mesures, informatisée
- . technique ou non
- . économique . observations concernant la clientèle et/ou
- Expérimenter, tester l'environnement différentes solutions technologiques - Base de données : (fichier, logiciel, catalogue.)
- Choisir et/ou proposer les :
- . matières
- . fournitures
- . composants
- . accessoires
- Justifier les propositions

16

Page 13

Brevet Professionnel
Vêtement sur mesures
Option : Tailleur Homme
Etablir un prix de revient prévisionnel du produit
Etre capable de Conditions Critères de réussite ressources

- Distinguer et déterminer | - Paramètres directement - Analyse complète les différents éléments liés à la fabrication :
- intervenant dans le prix . dossier technique complet - Devis en adéquation de revient et/ou devis . prix d'achat des matières avec les travaux à réaliser et des fournitures et les objectifs de rentabilité
- : - Etablir un devis et/ou

un prix de revient . marge bénéficiaire

- . tarif horaire
- Autres paramètres à

prendre en compte pour

établir un prix de revient :

- . amortissement du matériel
- . frais fixes
- . frais généraux...

17

Page 14

Brevet Professionnel
Vêtement sur mesures
Option : Tailleur Homme
Etablir une méthode de travail ressources

- Conduire une analyse des | - Dossier technique - Ordre des opérations modes opératoires en vue | - Matériels disponibles correspondant à la mise d'optimiser la fabrication |} - Base de données au point du produit, aux
- Etablir avec précision - Matières d'oeuvre contraintes l'ordre chronologique des | - Fichier des temps opérations informatisé ou non - Logique opérationnelle
- Déterminer rationnel- - Documentation sur : respectée
- lement la disposition aux . les matériels - Processus et temp
- postes de travail : . les procédés d'évaluation de fabrication cohérents
- . des matières d'oeuvre des temps de travail
- . des outillages . les matériaux
- Choix cohérents quant :
- . à la qualité
- . aux délais
- . aux COÛTS

18

Page 15

Brevet Professionnel
Vêtement sur mesures

Option : Tailleur Homme
Assurer les approvisionnements
Etre capable de Conditions Critères de réussite
ressources
- Surveiller les réserves - Dossier technique - Gestion de l'approvision-
- Consigner et tenir à - Documentation technique nement compatible avec
jour l'inventaire relative aux moyens de les caractéristiques du
fabrication et aux outillages marché
- Etat des stocks - Propositions, décisions,
choix compatibles avec
- Gestion de l'approvision- les données et les contraintes
nement :
. minima des stocks - Tenue à jour avec exactitude
. délais des informations et décisions
. organisation rationnelle
du stockage
19

Page 16

Brevet Professionnel
Vêtement sur mesure
Option : Tailleur Homme
C2 3 Choisir et optimiser les moyens (matériels et humains) contribuant à
. la fabrication
ressources
- Recenser les matériels - Documentation : - Choix retenus adaptés
et effectuer un choix . dossier technique aux contraintes
. circuit de fabrication (matérielles, économiques }
Proposer et justifier - fichiers des matériels
| _ l'achat et l'actualisation informatisés ou non
des matériels disponibles dans l'entre-
prise :
- Situer l'avancement . machines
des fabrications . outillages spécifiques - Etat d'avancement des
réalisations respecté
- Proposer éventuellement
la sous-traitance de
sous-ensembles
- Spécifier en fonction des | - Répertoire des qualifications | - Modifications justifiées
aléas de fabrication les et des disponibilités du
modifications au niveau personnel
des :
- personnels
. matériels - Performance des matériels
. approvisionnements
. dates de livraison - Planning prévisionnel
- Planning de contrôle
- Modifier éventuellement journalier
les dates de lancement
des commandes
20

Page 17

Brevet Professionnel
Vêtement sur mesure
Option : Tailleur Homme
ressources
Maîtriser les techniques
de coupe pour :
- Interpréter un croquis - Fiches techniques
(dessin de mode, croquis
photographie...)
- Réaliser un patron par - Base de données :
tracé à plat en tenant . iconographiques,
compte : . techniques
. des aplombs - Fiche de mesures
. des proportions - Prototype
. de l'aisance - Matières d'oeuvre (diffé-
. des volumes rentes épaisseurs de - Respect d'un style, d'une
. des mesures toiles, d'épaulettes) ligne
. du modèle/choix
du client - Matériel de traçage - Conformité, qualité
- Gabarits et précision de l'ensemble
- Relever tout ou partie des éléments
d'un modèle
- Adapter le patron en - Patron
fonction :
. de la demande du
client

- . de la morphologie
- . des mesures
- . de la matière d'oeuvre
- du modèle après
essayage(s)
- Effectuer des transformations sur un vêtement | - Vêtement du client - Rectifications ou adaptations correspondant aux
. mettre aux mesures
- . vérifier au plan demandes et à la qualité du
esthétique et travail exigé
technique
- Contrôler à la suite de - Solution retenue en
chaque opération adéquation avec le coût et
les possibilités techniques
et esthétiques.

21

Page 18

Brevet Professionnel
Vêtement sur mesures
Option : Tailleur Homme
Effectuer des opérations de coupe des matières d'oeuvre
ressources

- Définir le métrage - Matière d'oeuvre en stock - Optimisation de la matière
- Contrôler les matières d'oeuvre
d'oeuvre - Patron/gabarit
- . composition
- . défaut
- . laize
- . effet
- . sens
- . motif
- Préparer la matière - Matériel de repassage, de pres - Prise en compte des réactions de la matière d'oeuvre : sage, de décatissage
. faire des essais - Métrage nécessaire
- . décatir
- . repasser
- . contrôler
- Réaliser le placement du | - Table de coupe
patron en tenant compte - Outillage - Respect des consignes
des contraintes de la - Respect des contraintes de la
matière (impressions, rayures, carreaux, poils ...)
- Tracer les contours en - Matériel de traçage - Evaluation justifiée des
tenant compte des relargages et des techniques
de montage prévues - Régularité et précision du
- Contrôler le placement : tracé
- . le nombre d'éléments
- . le sens
- Découper les différents - Matériel de coupe - Précision du découpage
éléments :
- . tissu
- . doublure
- . peaux
- . fourrure...

22

Page 19

Brevet Professionnel
Vêtement sur mesures
Option : Tailleur Homme
Préparer l'essayage
ressources

- Définir les différentes - Planning - Respect du temps alloué
étapes de la préparation - Fiche de mesures
à l'essayage, en respectant | - Patron/gabarit
- les contraintes : - Matières d'oeuvre
- . de temps - Fournitures
- . d'horaire de rendez-vous des clients - Mannequin
- Matériels :
- . poste de préparation
- . poste de piquage
- . poste de repassage
- Organiser le travail : - Répartition du travail
- . seul(e) en adéquation avec Les
- . Où au sein d'une équipe - faire des memtsres
équipe (apprenti(e), de l'équipe

stagiaire, ...)
- Maîtriser les techniques - Maîtrise des techniques
de préparation à l'essayage
- passage de fils tailleur,
plat
. mise l'un sur l'autre
- pose totale ou partielle
de toile tailleur
. assemblage partiel,
provisoire ou définitif
- repassage partiel - Utilisation rationnelle du
(travail au "fer" de matériel
certains éléments)
- Contrôler les opérations - Précision et respect de la
de préparation à l'essayage qualité
- Présenter avec soin le
modèle prêt à l'essayage
23

Page 20

Brevet Professionnel
Vêtement sur mesures
Option : Tailleur Homme
Cr
ressources
- Caler le vêtement sur - Vêtement bâti pour le - Respect de la morphologie
le client premier essayage du client
- Epaulettes
- Respecter les aplombs - Client - Précision de l'épinglage et du
- Mannequin tracé
- Rectifier à l'aide d'épin- | - Craies - Rectifications notées sur
gles le bon aller du vête- - Epingles fiche client
ment - Poinçon
- Ruban métrique
- Etre à l'écoute du client | - Tryptique - Respect des exigences du client
- Bonne utilisation du tryptique
24

Page 21

Brevet Professionnel
Vêtement sur mesures
Option : Tailleur Homme
| c35 | Rectifier et mettre au point l'essayage :
Etre capable de Conditions Critères de réussite
ressources
- Évaluer le temps néces- - Planning - Respect des délais
saire pour réaliser les
retouches
- Marquer les rectifications | - Craie, fils. - Respect scrupuleux des indi-
- Régler et effectuer les - Mannequin cations données
retouches en utilisant - Réglage judicieux des
les techniques appropriées différentes lignes
. mise à double
- Poser les passements - Fournitures - Choix logique des techniques
nécessaires pour "maintenir - Matériels : et des supports
le tissu : . poste de repassage
. encolure . de piquage
. emmanchures...
- Respecter les consignes - Consignes prises en compte
pour effectuer le travail
- Rendre compte au chef - Emploi d'un vocabulaire
d'atelier usuel et technique approprié
- Préparer un second
essayage
- Contrôler l'aplomb du - Mise au point du vêtement
vêtement correcte
25

Page 22

Brevet Professionnel
Vêtement sur mesures
Option : Tailleur Homme
C3 6 Effectuer les opérations de réglage, d'entoilage, de montage, de
 finition, de pressage pi. :
ressources
- Maîtriser les différentes - Eléments du modèle - Maîtrise des techniques
techniques qui permettent | - Fournitures main et machine
de réaliser des vêtements | - Documents techniques

- . ville : ensemble et esthétiques
- . soir : cocktail, smoking
- Prévoir et respecter les - Planning - Respect des temps
- délais de l'essayage à la alloués
- livraison
- Effectuer les opérations : | - Outillage + Précision et respect des
- * de réglage
- * de maintien : - Matériels différentes opérations
- . mise ou pose sur - Mannequin
- toile tailleur - Poste de repassage
- ce - Temps imparti
- . piquer col, revers.
- . pose de passément
- . renforcement d'angle
- de découpe...
- * de réalisation de
- détail :
- . incrustations, applica-
- tions, découpes.
- . bordés et garnitures
- . cols, revers
- . poches
- . boutonsnières "main"
- "machine"
- . fentes
- . ceintures
- tous détails fantaisie
- . garnitures(mêche,
- passenterie, bro-
- derie
- * de finition :
- . finition "main" ou
- "machine"
- . garnitures, galons
- * de doublage :
- . pose de la doublure
- "main" ou "machine"
- * spécifiques liées à la - Qualité conforme aux
- matière d'oeuvre : exigences du client
- . tissuversible
- * au modèle :
- . drapés...

26

Page 23

Brevet Professionnel
 Vêtement sur mesures
 Option : Tailleur Homme
 Effectuer les opérations de réglage, d'entoilage, de montage, de
 finition, de pressage (suite) .
 ressources
 * de pressage et de repassage
 en tenant compte de la ma-
 tière et du vêtement :
 . partiel : pendant la
 durée des opérations
 . spécifique : détendre/
 "rentré" du tissu qui
 permet d'épouser la
 morphologie du client
 - final : mise en valeur
 du produit
 - Disposer rationnellement :| - Données écrites ou orales : - Utilisation rationnelle des
 les matériels . dossier technique matériels
 les outillages - Documentation des matériels | - Organisation des postes
 utilisés et de leur environnement
 - Régler le matériel - Fiche de réglage des conformes aux données et aux
 - Appliquer les règles de matériels régles :
 prévention et de sécurité . d'ergonomie
 . de prévention et de sécurité

27

Page 24

Brevet Professionnel
 Vêtement sur mesures
 Option : Tailleur Homme
 Contrôler la conformité de la commande et la qualité du modèle :
 Etre capable de Conditions Critères de réussite
 ressources

- Contrôler en cours et en fin de fabrication : contrôle et procédures en
- . la conformité par - Fiche de commande adéquate avec la rapport à la demande commande
- . la qualité obtenue
- Consigner les résultats - Observations correctement consignées
- Contrôler le "bien aller" - Matériel de mesure et - Aspect du modèle conforme et la présentation du de contrôle aux exigences définies
- modèle terminé - Mannequin par le client
- Fiche de mesures
- Croquis

28

Page 25

Brevet Professionnel
 Vêtement sur mesures
 Option : Tailleur Homme
 C41 Calculer les coûts de fabrication
 . Etre capable de Conditions Critères de réussite ressources
 - Mesurer les écarts pour - Eléments de coûts - Facture conforme au

les matières et pour les . dépenses directes : devis prévisionnel et temps entre le prévisionnel . matières tenant compte de la ren- et le réel . fournitures tabilité

. accessoires.

. dépenses indirectes :
 . coût main d'oeuvre
 plus charges sociales
 . amortissements
 . frais généraux...
 - Lister les éléments qui interviennent dans la rédaction d'une facture

29

Page 26

Brevet Professionnel
 Vêtement sur mesures
 Option : Tailleur Homme
 Assurer la maintenance de l°niveau du matériel et des outils : ressources
 - Intervenir périodique- - Matériel - Matériel maintenu et/ou remis ment sur le matériel - Outils en état de fonctionnement (entretien courant) - Notices du constructeur
 - Déceler avant détérioration - Notice d'entretien - Identification des incidents de tout incident de fonction- | - Règles de sécurité fonctionnement nement
 - Décrire et consigner les anomalies constatées
 - Intervenir en cas de panne élémentaire
 - Respecter les règles - Règles de sécurité respectées de prévention et de sécurité

30

Page 27

Brevet Professionnel
 Vêtement sur mesures
 Option : Tailleur Homme
 Etablir et assurer des relations ressources
 - Participer à la création - Contact avec : - Image de l'entreprise valo- d'un climat chaleureux . les personnels de l'entre- risant la qualité de prise l'accueil, les prestations
 - Dialoguer avec tout par- . les clients - L'échange est utile et pertinent tenaire - Client satisfait
 - Etablir un accueil courtois favorisant les suggestions et les conseils
 - S'exprimer correctement et avoir une bonne présenta-
 tion
 - Participer à la promo- - Contacts extérieurs - Choix judicieux des consul-

ton de l'entreprise : tants
. à la définition de
l'image de marque - Valorisation de l'entreprise
- à la mise en place par l'actualisation de son image
des manifestations de marque
- Adéquation entre les moyens
et la stratégie mise en oeuvre
31

Page 28

Brevet Professionnel
Vêtement sur mesures
Option : Tailleur Homme
Participer aux actions de formation :
Etre capable de Critères de réussite
ressources
- Ecouter ses collaborateurs du produit compte
- Explication et démarche
- Proposer et expliquer - Mode opératoire méthodologique adaptées à la
un lancement de travail situation et au type d'activité
- Exposer des solutions, - Temps alloué
des modifications - Matériel à disposition
- Argumenter les propositions énoncées sans ambiguïté
- Compréhension effective
- Notices des matériels
- Moyens didactiques adaptés | - Informations comprises et
mises en application
- Suivre des formations - Stages en formation initiale - Formation adaptée aux
à l'utilisation des matériels, à la maîtrise
de nouvelles techniques
- Guider le stagiaire/l'apprenti(e) dans sa formation
32

Page 29

BREVET PROFESSIONNEL VETEMENT SUR MESURE
Option : Tailleur Homme
REFERENTIEL DU DIPLOME (RCDP*)
COMPETENCE GLOBALE :
Le Titulaire du B.P. Vêtement sur Mesure option Tailleur Homme doit être CONNAISSANCES
capable d'accomplir les tâches nécessaires à la réalisation unitaire d'un TECHNOLOGIQUES ct
modèle « haute qualité » en se référant à des données ORGANISATIONNELLES
ASSOCIEES
CAPACITES ET COMPETENCES
[STTS2S3TsaTss [se TS7 | s8 fs [s10]
[1 [Rechercher les solutions technologiques Pr ERRBRER
PREPARER || C1 | 2 {Etablir un prix de revient prévisionnel du ee
produit + à
ne ET ENT TT
ORGANSER J1 c2 RUE Honx
|| 3 Choisir et optimiser les moyens (matériels et . | |.
humains) contribuant à la fabrication Ed .
CT TE ET
|| 2 Effectuer des opérations de coupe des . É .
|| matières d'oeuvre ne
1 EE pémmetessnns BR: HRRER
: RES ME HER
REALISER C3 Rectifier et mettre au point l'essayage RER EE EN
|| 6 Effectuer les opérations d'entoilage, de a :
[| réglage, de montage, de finitions, de pressage ee ee L.
7 [Contrôler la conformité de la commande pr
ct la qualité du modèle di .
A n1 {Calculer les coûts de fabrication [| | É ET [| | [1
Co QE ES ET
one denmet _ COR
COMMUNIQUER l C5 | 1 [Etablir et assurer les relations ER EN ER
Participer aux actions de formation RRRBEER RE
S2 - CONNAISSANCE DES MATIERES D'OEUVRE 1 ii Li
RON ones À | | |
\$4 - PROCEDES DE PREPARATION ET DE REALISATION D À À À À |
S6 - ENTREPRISE ET SON ENVIRONNEMENT 4
|
* Référentiel de Certification du Diplôme Professionnel
33

Page 30

Page 31

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement sur mesure

Option : Tailleur Homme

SAVOIRS ASSOCIES

S-1 - DEFINITION DU MODELE

1- 1- Définition de la réalisation technique

1 - 2 - Techniques de conception

1-3 - Solutions technologiques

S-2 - CONNAISSANCES DES MATIERES D'OEUVRE

2-1- Identification - Classification

2 - 2 - Adéquation/modèle/matière/solutions technologiques

S-3 - CONNAISSANCES ET UTILISATION DES MATERIELS

3-1- Fonctionnement des matériels

3 - 2 - Maintenance des matériels

3 - 3 - Sécurité - Ergonomie

S-4 - PROCEDES DE PREPARATION ET DE REALISATION

4 - 1 - Transformation des matières d'oeuvre

4 - 2 - Préparation à l'essayage

4-3- Techniques de mise au point des modèles

4 - 4 - Techniques de réalisation

S-5 - GESTION

5 - 1 - Gestion des commandes

5 - 2 - Gestion de la fabrication

5 - 3 - Gestion et organisation de la qualité

S-6 - ENTREPRISE ET SON ENVIRONNEMENT

6 - 1 - Intervenants : fournisseurs, partenaires

6 - 2 - Structures : fonctions et qualifications

6 - 3 - Institutions représentatives du personnel

6 - 4 - Organisations professionnelles

6-5- systèmes économiques

6 - 6 - Droit des entreprises

6 - 7 - Eléments comptables

S- 7 - COMMUNICATION

7- 1- Relation avec tout partenaire

7-2 - Participation à la promotion de l'entreprise

7-3 - Participation à l'animation

7-4 - Participation à la préparation d'une réunion

35

Page 32

S.8 ART APPLIQUE

8-1 culture artistique

8-2 expression plastique

8-3 étude d'un projet de vêtement

8-4 communication publicitaire et promotion du produit

S-9 - SAVOIRS ASSOCIES MATHEMATIQUES

9 - 1 - Calcul littéral, numérique, algébrique et représentation graphique

9-2-Equations

9-3- Fonctions

9 - 4 - Géométrie

9-5-Trigonométrie

9-6 - Statistiques

S-10 - SAVOIRS ASSOCIES SCIENCES APPLIQUEES

10 - 1 - Chimie

10 - 2 - Energétique - Electricité

10 - 3 - Mécanique

36

Page 33

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement et accessoire de mode

Option : Tailleur Homme

. S-1 - DEFINITION DU MODELE :

S-1 - 1 - Définition de la réalisation technique

CONNAISSANCES ÊTRE CAPABLE DE :

- Analyse de la réalisation technique - Analyser la demande du client

. forme

- proportions - Etablir les relations entre la demande

. matières du client et les possibilités esthétiques

- couleurs ... et techniques
- Analyse fonctionnelle - Exploiter les caractéristiques du produit

. esthétique sur le plan esthétique et technique

. usage

- communication - Identifier les fonctions du produit
- Analyse technique - Justifier les formes et profils des

. construction du produit éléments

- analyse chronologique des différents

éléments

37

Page 34

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement et accessoire de mode

Option : Tailleur Homme

S-1 - DEFINITION DU MODELE É

S-1 - 2 - Techniques de conception

CONNAISSANCES ETRE CAPABLE DE :

- Morphologie du corps humain - Evaluer les proportions et localiser les points essentiels

- Prise de mesures manuelle ou informatisée - Utiliser les différents matériels techniques de prise de mesures

- Prendre les mesures du client et élaborer

la fiche de mesures

- Technique d'obtention des patrons par - Réaliser les patrons par moulage ou par tracé tracé à plat (manuel et/ou informatisé) à plat en fonction :

. de la morphologie des clients

. des modèles retenus

. de la matière d'oeuvre choisie

- Technique de transformation et d'adaptation - Adapter ou transformer un patron manuel et/ou informatisé

- Codification et symbolisation - Traduire les codes et symboles

. normalisée ou non

- Caractéristiques des matières d'oeuvre et - Sélectionner les différentes matières et four-
fournitures nitures utiles à la fabrication du modèle

valorisant son aspect

- Compatibilité de la matière d'oeuvre avec - Choisir et justifier la compatibilité des
les fournitures et accessoires : matières d'oeuvre, des fournitures et des

- résistance accessoires

- durée

. couleur

. poids

- entretien

38

Page 35

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement et accessoire de mode

Option : Tailleur Homme

. S-1 - DEFINITION DU MODELE

S-1 - 3 - Solutions techniques

CONNAISSANCES ETRE CAPABLE DE :

- Procédés d'entoilage - Inventorier les solutions technologiques

. d'assemblage

. de montage - Comparer les solutions retenues

. de préparation à l'essayage

. de doublage main ou machine

- Choisir et justifier les solutions technologiques

- Procédés de finition main ou machine

. de repassage, de pressage

. de contrôle

Remarque : Ces activités s'effectuent sur des produits complexes

39

Page 36

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement et accessoire de mode

Option : Tailleur Homme

© S-2 - CONNAISSANCES DES MATIERES D'OEUVRE

S-2 - 1 - Identification - Classification

CONNAISSANCES ÊTRE CAPABLE DE :

- Origine et présentation des matières d'oeuvre - Indiquer l'origine et l'aspect des matières

et des fournitures d'oeuvre et des fournitures

- Décoder toute documentation technique
- Caractéristiques et compositions des - Enoncer les caractéristiques commerciales différentes matières d'oeuvre et/ou normalisées des diverses matières d'oeuvre
- Labels de qualité (normes)
- Caractéristiques physiques des matières - Mettre à jour ses connaissances techniques d'oeuvre : ex: découverte de nouveaux matériaux...
- . traitements
- apprêts ...
- Ennoblement des matières d'oeuvre - Enoncer les caractéristiques physiques et - infroissabilité chimiques des matières d'oeuvre
- imperméabilité
- ignifugation
- moirage
- grattage...
- Réactions des matériaux : - Identifier et expliquer les phénomènes
- eaux physiques
- chaleurs
- . solvants
- . bases
- . détergents..

S-2 - 2 - Adéquation/modèle/matière/solutions technologiques

- Contraintes des 4 milieux - Identifier les contraintes liées au contexte d'utilisation
- Faisabilité - Sélectionner les matières d'oeuvre en fonction :
 - . du modèle
 - . des solutions technologiques retenues.
- Compatibilité, contrôle et essais des matières - Etudier les réactions de la matière d'oeuvre d'oeuvre et fournitures aux différentes sollicitations et emplois
- Utilisation rationnelle des matériels - Indiquer les précautions de mise en oeuvre pour H
 - . la coupe
 - . l'entoilage
 - . le thermocollage
 - . le pressage
 - le piquage
 - . le repassage.

Page 37

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement et accessoire de mode

Option : Tailleur Homme

S-3-- CONNAISSANCES ET UTILISATION DES MATERIELS

S-3 - 1 - Fonctionnement des matériels

CONNAISSANCES ETRE CAPABLE DE :

- Analyse fonctionnelle et utilisation des - Utiliser rationnellement les différents différents matériels de : matériels
- coupe
 - . préparation - Lire et décoder les notices d'utilisation des
 - . montage constructeurs
 - . repassage
- pressage - Mettre les différents matériels en état

de fonctionnement

S-3 - 2 - Maintenance des matériels

- Principes de fonctionnement des matériels - Assurer l'entretien et les réglages des matériels
- Types de maintenance : - Analyser les causes d'un dysfonctionnement
- préventive
 - . curative
- Techniques de maintenance - Choisir une procédure d'intervention
- Tenir à jour un livret de maintenance

41

Page 38

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement et accessoire de mode

Option : Tailleur Homme

S-3'- CONNAISSANCES ET UTILISATION DES MATERIELS

| S-3 - 3 - Sécurité - Ergonomie

CONNAISSANCES ETRE CAPABLE DE :

- Facteur de risques d'accident - Analyser et Eliminer les risques d'accident
- Protection collective - Justifier la présence et la fonction des
- Protection individuelle dispositifs de prévention
- Mesures et moyens de protection intégrés - Maîtriser l'usage des dispositifs et des moens au niveau des postes de protection
- Mesures d'urgence et de conduite en cas - Contribuer à la diffusion et à l'application d'accident : des règles de protection et de sécurité

- par rapport aux personnes
- par rapport aux moyens - Situer les interventions d'urgence à mettre en oeuvre en cas d'accident
- Facteurs d'influence - Déterminer les principales causes de fatigue
 - . environnement
 - dépenses énergétiques
 - contenus et charges de travail
 - Normes concernant la conception - Définir les solutions pour réduire les
 - . des postes de travail causes de fatigue et y remédier
 - des sièges
 - . des équipements
 - Mesures d'amélioration et de restructuration des conditions de travail
 - Elargissement et enrichissement des tâches
 - organisation en groupe
 - aménagement du temps de travail
 - motivation
 - . normes de sécurité

42

Page 39

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement et accessoire de mode

Option : Tailleur Homme

S-4 - PROCÉDES DE PRÉPARATION ET DE RÉALISATION :

S-4 - 1 - Transformation des matières d'oeuvre

- Préparation de patrons - Interpréter un ordre de coupe et décider des suites à donner
- Elaboration d'un plan de coupe - Contrôler la matière d'oeuvre avant le découpage
- Calcul des métrages - Effectuer le placement et prévoir les relarges nécessaires
- Techniques de placement de patron, - Contrôler les placements manuel/informatisé
- Optimisation d'emploi de la matière d'oeuvre
- Contrôle, caractéristique des matières - Définir le procédé de découpage en d'oeuvre adéquation avec la matière
- Procédés et techniques de découpage - Découper

S-4 - 2 - Préparation à l'essayage

- Différents travaux - Identifier et classer les travaux à effectuer
- . passage de fils : tailleur en vue de l'essayage plat

- assemblage par bâti - Réaliser les travaux de préparation à l'essayage
- entoilage
- . doublage
- . travail au fer
- . assemblage par piquage

S-4 - 3 - Techniques d'essayage et de mise au point des modèles

- Techniques d'essayage vérification et rectification :| - Effectuer l'essayage
- des aplombs - Evaluer et réaliser les rectifications
- de l'aisance nécessaires
- . de la conformité du modèle (proportions - volume)

- Techniques de marquage, de rectification, - Maîtriser la réalisation des opérations de réglage

S-4 - 4 - Techniques de réalisation

- Procédés et techniques : - Concevoir les étapes :
 - . de maintien : . de préparation
- mise sur toile tailleur, . de réglage
- ou autre tissu de maintien . de fabrication

43

Page 40

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement et accessoire de mode

Option : Tailleur Homme
 S-4'- PROCÉDES DE PRÉPARATION ET DE RÉALISATION
 S-4 - 4 - Techniques de réalisation (suite)
 CONNAISSANCES ÊTRE CAPABLE DE :

- piquage col, revers.
- pose de passement renforcement d'angle de découpe...
- . de réalisation de détail :
- incrustations, applications, découpes.
- bordés et garnitures
- col, revers
- poches
- boutonnieres "main" "machine"
- fentes
- ceintures
- tous détails fantaisie
- garnitures mèche, passementerie, broderie
- pipué main (point perdu, point sellier)
- . de finition : - Maîtriser les différentes techniques de finiton "main" ou "machine" réalisation garnitures, galons...
- . de doublage :
- pose de la doublure "main" ou "machine"
- . spécifiques liées à la matière d'oeuvre :
- üssuversible
- . de pressage et de repassage en tenant compte de la matière et du vêtement :
- partiel
- spécifique
- final
- Réglage des matériels par rapport à la - Régler les matériels matière d'oeuvre et aux techniques utilisées
- Organisation des postes de travail - Disposer rationnellement :
- . les éléments
- Règles d'économie des mouvements . les outillages

44

Page 41

BREVET PROFESSIONNEL
 Vêtement et accessoire de mode
 Option : Tailleur Homme
 S-5 - 1 - Gestion des commandes
 CONNAISSANCES ÊTRE CAPABLE DE :

- Evaluation : - Déterminer les temps de fabrication, les des temps de fabrication délais de livraison en fonction des commandes
- . des délais de livraison
- Elaboration et mise à jour d'un planning - Etablir et gérer un planning de travail
- Qualification du personnel - Plannifier et répartir les charges de travail
- Coût des fabrications : - Evaluer le coût d'une fabrication
- . dépenses directes (matières, fournitures...)
- . dépenses indirectes (salaires, charges - Différencier les charges sociales, frais sociales, frais généraux...) généraux (fixes - variables)
- Notion de rentabilité - Enoncer les critères d'un seuil de rentabilité
- Devis - Etablir un devis
- un coût de revient
- Facture - Etablir une facture

S-5 - 2 - Gestion de fabrication

- Approvisionnement : - Evaluer l'incidence d'un stock
- stock
- . en cours
- Planning des stocks - Etablir les priorités dans les approvisionnements
- Jalonnement des réalisations et délais - Déterminer les délais en fonction des fabrications en cours
- Cycles de fabrication - Identifier et évaluer les écarts par rapport aux prévisions
- Critères d'appréciation des résultats
- Carnet de rendez - vous - Exploiter un fichier clientèle, informatisé ou non

45

Page 42

BREVET PROFESSIONNEL
 Vêtement et accessoire de mode
 Option : Tailleur Homme
 ' : . 8-5-GESTION :

S-5 - 3 - Gestion et organisation de la qualité
 CONNAISSANCES ÊTRE CAPABLE DE :

- Définition de la qualité - Différencier les diverses notions de qualité
 - . qualité du produit
 - . technique, esthétique
 - économique, fiabilité
 - sécurité
 - Politique "qualité" de l'entreprise - Situer les incidences en matière de fabrication
 - qualité, compétitivité
 - Evaluer le coût de la non qualité
 - Causes et coût de la non conformité - Situer les actions prioritaires À mettre en oeuvre
 - . défauts pour l'amélioration de la qualité et des coûts
 - retours
 - . retouches
 - Contrôle de la qualité : - Organiser les interventions de contrôle et
- les différents principes de contrôle mettre en place les moyens nécessaires
- procédés
 - moyens - Etablir les instructions relatives au contrôle
 - Méthodologie du contrôle - Mettre en oeuvre les prescriptions techniques
 - Critères de qualité - Apprécier l'efficacité des contrôles en
 - Tolérances regard de ceux mis en place
 - Critères d'acceptation ou de refus

46

Page 43

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement et accessoire de mode

Option : Tailleur Homme

S-6 - ENTREPRISE ET SON ENVIRONNEMENT

S-6 - 1 - Intervenants : fournisseurs, partenaires

CONNAISSANCES ETRE CAPABLE DE :

- Connaissance du produit - Situer les intervenants par rapport au produit
- Différents fournisseurs et partenaires - Définir la fonction de chaque partenaire
- Jeur spécificité (tisseurs, brodeurs, stylistes.)
- Choisir les fournisseurs les mieux adaptés auu besoins

S-6 - 2 - Structures - fonctions et qualifications

- Structure de l'entreprise : - Identifier la structure d'une entrepnse
- . organigramme
- Différentes fonctions du personnel - Analyser les fonctions du personnel au sein d'une entreprise
- Qualifications des personnels - Indiquer les qualifications des personnels
- Conventions collectives

S-6 - 3 - Institutions représentatives du personnel

- Délégués du personnel - Expliciter le domaine de responsabilité de chacune
- Comités d'entreprise

S-6 - 4 - Organisations professionnelles

- Syndicats professionnels : - Enumérer les organismes professionnels et
- employeurs préciser leurs fonctions
- salariés
- Chambres consulaires

S-6 - 5 - Systèmes économiques

- Notion de marché, de concurrence, au plan - Citer les différents types de marchés national et international
- Sous - traitance - Indiquer le mode de calcul des prix

47

Page 44

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement et accessoire de mode

Option : Tailleur Homme

: S-6 - ENTREPRISE ET SON ENVIRONNEMENT î

S-6 - 6 - Droit des entreprises

CONNAISSANCES ETRE CAPABLE DE :

- Contrat avec les partenaires, les fournisseurs - Appliquer les réglementations

- Délais de paiement
 - Protection des modèles et des marques
 - S-6 - 7 - Eléments comptables
 - Comptes d'exploitation et bilan - Tenir à jour les différentes comptabilités
 - Elaboration et mise à jour de pièces comptables - Etablir un devis informatisées ou non un coût de fabrication
 - caisse un prix de revient
 - banque un prix de vente
 - . salaires
 - . charges
 - . recettes.
 - Stocks - Savoir gérer un stock
- 48

Page 45

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement et accessoire de mode

Option : Tailleur Homme

Le FE : IT ST: COMMUNICATION

S-7 - 1 - Relation avec tout partenaire

RE En AE

- Différentes formes de langage : - S'exprimer en français correct et utiliser à
 - affirmatives bon escient les termes techniques
 - . négatives
 - interrogatives
 - Différents niveaux de langage adaptés aux : - Dialoguer en tenant compte de la psychologie de
 - . clients l'interlocuteur
 - fournisseurs
 - Sous-irritants...
 - Savoir-être - Savoir respecter les différents interlocuteurs
 - S-7 - 2 - Participation à la promotion de l'entreprise
 - Techniques de marketing et de publicité - Faire connaître l'entreprise
 - Valoriser son image de marque
 - S-7 - 3 - Participation à l'animation
 - Techniques de prise de notes - Enregistrer et reformuler les nouveaux apports :
 - Techniques de retransmission . idées
 - . techniques.
 - S-7 - 4 - Participation à la préparation d'une réunion
 - Techniques et dynamique de groupe - Préparer une réunion de travail et l'animer
- 49

Page 46

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement sur Mesure

option : Tailleur Homme

S.8 SAVOIRS ASSOCIES ART APPLIQUE

S 8.1 Culture artistique

1.1 Histoire du vêtement et de la mode vestimentaire

1.2 Couleurs et éléments de décoration de l'ensemble vestimentaire

1.3 Fonctions du vêtement

S 8.2 Expression plastique

2.1 Traduction du corps humain

2.2 Organisation des constituants plastiques

2.3 Traduction des constituants plastiques

S 8.3 Etude d'un projet de vêtement

3.1 Analyse des fonctions du produit

3.2 Recherche et mise au point du projet

3.3 Présentation du projet de vêtement

S 8.4 Communication publicitaire et promotion du produit

4.1 Environnement promotionnel

Page 47

S 8 SAVOIRS ASSOCIES ART APPLIQUE

1.1 Histoire du vêtement et de la mode vestimentaire

- De l'Antiquité au XVIIIème : repères essentiels | - Situer un ensemble vestimentaire dans une période historique
- Du XVIIème siècle à nos jours : principales - Identifier et nommer les principales pièces du vêtement du XVIIIème siècle à nos jours
- De 1945 à nos jours : caractéristiques de la 1 - Repérer les caractéristiques essentielles d'une mode mode ou d'une tendance
- Créateurs contemporains : caractéristiques - Comparer des pièces de vêtement appartenant esthétiques, techniques, économiques à un lieu, à une époque ou à une civilisation
- . de la Haute Couture | différente, repérer les sources d'inspiration
- . des Créateurs de mode |
- . des Artisans de mode |
- Costume ethnique ou régional : exemples | - Identifier les contraintes esthétiques, significatifs techniques, économiques liées à l'évolution de
- | la mode, des technologies, des procédés de conception et de réalisation

12 Couleurs et éléments de décoration de l'ensemble vestimentaire !

- Dominantes colorées des principales i - Situer les dominantes colorées et nommer périodes historiques ! les éléments de décoration attachés à
- ! une période donnée
- Eléments de décoration traditionnels |
- (faune, flore, géométrie, anthropomorphisme) |

L3 Fonctions du vêtement

- Esthétique : - Repérer les éléments significatifs liés aux
- . parure fonctions du vêtement
- . modification de la morphologie . au cours de l'histoire
- . actuellement
- D'usage :
- . pudeur - Etablir des relations entre les choix
- . protection esthétiques et techniques et les contraintes
- De communication : liées aux fonctions
- . sociale
- . culturelle

Page 48

2.1 Traduction du corps humain

(homme, femme, enfant)

- Anatomie, morphologie : - Identifier et nommer les principaux
- . notions concernant la structure osseuse repères osseux et les muscles superficiels
- notions concernant les muscles superficiels
- Croquis de modèle vivant : À partir d'un modèle vivant ou d'une
- . proportions, directions, aplombs photographie :
- . conformation, caractère - construire la structure du corps
- . déformations dues à la position (face, dos, profil, 3/4)
- . déformations dues à l'angle de vue | - Noter les directions essentielles du
- | Corps en mouvement
- Croquis de mode : | - Réaliser un croquis de mode
- simplification, valorisation et expressivité | - Lire un croquis de mode (photos,
- de la silhouette. ! tracés, documents de mode)

2.2 Organisation des constituants plastiques

- Types d'organisation des formes, des : - En référence à des données :
- volumes, des couleurs et des matières : { choisir et organiser des rapports de
- . analogie, contraste 'formes, volumes, couleurs, matières
- . rythmes, raccords, symétrie i en fonction:
- . statisme, dynamisme : . de la morphologie
- . dominante, tonique j . dutype \e client
- . ' . de la personnalité
- : des textiles employés

2.3 Traduction des constituants plastiques |

- Notation descriptive ou expressive | - En fonction du problème traité :
-] - traduire une intention en exploitant les
- Relevé graphique ou coloré propriétés expressives des constituants
- | plastiques
- Traduction des modifications d'apparence . représenter un ensemble de façon
- dûes aux phénomènes lumineux ou perspectifs fidèle et lisible
- (en particulier dans le champ d'application
- de la traduction de l'ensemble
- vestimentaire, de procédés techniques
- drapé, plissé, broderie, dentelle,
- travail de la fourrure- ou de détails

col, manches, poignets...)

52

Page 49

3.1 Analyse des fonctions du produit

- D'usage ou de circonstance : - Analyser le produit :
 - . destination du vêtement . recenser les fonctions du produit
 - . contexte d'utilisation . différencier et hiérarchiser les fonctions
 - . type d'utilisateur . citer les contraintes liées aux
- Esthétique : fonctions identifiées
 - . organisation des formes, couleurs, . déterminer les relations entre les matières principales fonctions du produit
 - . techniques "couture"
 - . morphologie et caractéristiques de l'utilisateur

- De communication : |
 - . expression d'une mode, d'une tendance |
 - _ expression d'un environnement social
 - . expression d'une personnalité |

3.2 Recherche et mise au point du projet |

- Exploitation d'une documentation | - Se documenter :
 - historique et contemporaine : 1, établir des critères de sélection en
 - historique du vêtement fonction du problème posé
 - . cahiers de tendance L . Sélectionner les informations utiles
 - . références techniques |. sélectionner les informations retenues
 - . publications de mode et de design vestimentaire |
- Recherche de propositions tenant compte !. Proposer des solutions :
 - des demandes de la clientèle et des . concrétiser sous forme de croquis
 - fonctions du vêtement : Î plusieurs propositions répondant au
 - . adaptations problème posé
 - . solutions innovantes . sélectionner une réponse adaptée aux besoins et répondant aux contraintes

3.3 Présentation du projet de vêtement

- mise en oeuvre des notions relevant : - Traduire visuellement ses intentions
 - . de l'organisation et de la traduction sous forme de croquis de mode de façon des constituants plastiques lisible et réalisable en utilisant un
 - . de la traduction du corps humain mode d'expression personnel
- Justifier son projet en développant un commentaire argumenté

53

Page 50

4.1 Environnement promotionnel

- Symboles graphiques : logo, sigle, - Analyser les composants d'une réalisation image de marque promotionnelle
 - . construction - Identifier les moyens utilisés au plan :
 - utilisation . esthétique
- Images fixes : dépliant, dossier de presse, . technique cahier de tendance. . financier
- . Organisation plastique - Etablir des relations entre l'objet de
- impact promotion, les buts poursuivis et la stratégie publicitaire adoptée
- Images animées : défilé de mode, - Apprécier l'efficacité d'une campagne spectacle, vidéo... publicitaire en mettant en relation
- élaboration l'impact attendu et les moyens utilisés.
- . déroulement - Développer un commentaire argumenté
- . impression visuelle

54

Page 51

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement et accessoire de mode

Option : Tailleur Homme

- MATHÉMATIQUES ::::%

RS ES

- Toutes les opérations de base dans{R - Identifier l'opération à effectuer et la pratiquer
- (+:~:~x32 puissances et racines)
- Règles fondamentales de transfert - Gérer une formule, savoir la transformer
- Positionnement dans Z et[D et R - Faire une représentation graphique à partir (échelles métriques } d'un tableau de valeurs
- Rôle des coordonnées - Exploiter un graphique
- Compréhension de l'accroissement - Définir une suite arithmétique et calculer Un et S
- Définir une suite géométrique et calculer Un et S
- Relation d'un ensemble vers un autre - Définir un logarithme
- Notion de proportion - Gérer une situation de proportionnalité
- Accroissements - Distinguer une situation linéaire d'une situation affine
- Passage / système ~%système - Calculer un temps de travail et l'exprimer

Lxagesimal a décimal) dans le système décimal

- Construire et utiliser les échelles fonctionnelles (logarithmique) FM (semi- log et log-log)
- RégJes de transfert - Résoudre une équation de 1°degré à une inconnue
- Techniques opératoires - Résoudre un système d'équations du 1° degré à deux inconnues.
- Exploitation d'un tableau de valeurs - Représenter graphiquement une fonction affine
- Positionnement dans R (en général)
- Repérage carlésien - Représenter graphiquement une fonction du 2° degré
- Lignes trigonométriques - Représenter graphiquement des fonctions trigonométriques simples
- Usage d'une machine à calculer $y = \sin x$ et $y = \cos x$ (eifr)
- Construire des médiatrices, des bissectrices, des secteurs angulaires, des polygones
- Homothétie directe - Aggrandir ou réduire une figure
- Propriétés des quadrilatères - Identifier des quadrilatères et justifier
- Puissance d'un nombre - Calculer des longueurs par application de la propriété de Pythagore
- Mise en proportion - Déterminer des longueurs par application de la propriété ou notion de projection de Thales
- Notion sur l'être mathématique : - Représenter graphiquement un vecteur vecteur, et ses caractéristiques - Pratiquer des opérations dans \mathbb{R} : (@: @ par un réel)
- Vision spatiale - Reconnaître les positions respectives de droites et de plans géométrie plane-géométrie dans l'espace - Calculer des périmètres et des volumes
- DAO CFAO - Mettre en mémoire graphique

55

Page 52

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement et accessoire de mode

Option : Tailleur Homme

S9 - 5 - Trigonométrie

- Constance du rapport considéré - Résoudre un triangle rectangle (application directes et inverses) (calculer des longueurs et des angles)
- Gestion de relation (données) - Résoudre un triangle quelconque (calculer des longueurs et des angles)

S9 - 6 - Statistiques

- Lecture d'un tableau de données - Organiser et gérer des données statistiques (analyse, critique)
- Classification selon un critère - Représenter une série statistique :
 - . à caractère discret
 - . classée
- Interprétation graphique d'une situation - Construire des diagrammes cumulatifs
- Notion de moyenne pondérée - Calculer une moyenne
- Gestion de formules - Calculer un écart type et l'interpréter
- Exploiter un logiciel statistique

56

Page 53

BREVET PROFESSIONNEL

Vêtement et accessoire de mode

Option : Tailleur Homme

S-10 - 1 - Chimie

[connaissances | TRE CAPABLE DE :

- Structure de la matière - Donner une représentation corpusculaire de l'atome
 - Réalité de l'ion - Représenter un ion + et un ion -
 - Tableau de Mendeleieff - Représenter par un symbole ou une formule un atome, un ion, une molécule. (notation chimique)
 - Pondération d'un symbole - Calculer une masse molaire
 - Normalité d'une solution - Calculer une concentration molaire (N, N/10, N/100)
 - Définition à partir du gain ou de la perte - Distinguer un oxydant d'un réducteur d'électrons (des oxydants ou des réducteurs) - Définir une réaction d'oxydo- réduction
 - Analyser une réaction chimique simple
 - Résolution d'équation de niveau 2 (Equations chimiques) - Ecrire l'équation bilan équilibrée
 - Utiliser l'équation pour prévoir un dosage
 - Logarithme d'un nombre - Calculer ou lire le Px d'une solution aqueuse
- Rôle du PH - Enoncer les généralités sur les fonctions chimiques
- Reconnaître un ion en solution aqueuse :
 - Précipités ou couleurs caractéristiques . dépistage aux réactifs . dépistage visuel
 - Maîtrise des unités - Calculer une quantité de chaleur
 - Rôle des appareils et respect des polarités - Réaliser un circuit et des mesures
 - Loi d'Ohm - Calculer la résistance et la puissance d'un dipôle passif
 - Loi de Joule soumis à un courant continu
 - Rôle des symboles ou codes utilisés - Interpréter la plaque signalétique d'un récepteur
 - loi des Noeuds - Déterminer l'intensité d'un courant dans un circuit dérivé

- Symboles, codage - Analyser une implantation électrique dans un local
rôle des dipôles usuels
- Utilisation d'un contrôleur - Rechercher des pannes éventuelles sur un poste
de travail
(XREPoS)
- Relation entre masse et poids - Calculer l'intensité d'une force et la représenter
vecieurs AM vectoriellement
- Méthode de recherche d'une pression ou d'une - Calculer une pression ou une contrainte (tension d'un fil)
contrainte
- Maîtriser les conditions d'équilibre d'un solide soumis
conditions fondamentales de l'équilibre à 3 forces
- Calcul d'un moment - Maîtriser les conditions d'équilibre en rotation
(moment d'un couple)

Référentiel

Référentiel principal : Option : tailleur homme

Extraction automatique du contenu Legifrance non disponible pour cette page. Utiliser le document principal ci-dessus.

gt; MOUVEMENT
Translation
-v « Δ <=> d=vxt - Maîtriser un mouvement rectiligne uniforme
E - Calculer la vitesse
- Caiculer les longueurs du déplacement
57

Page 54

BREVET PROFESSIONNEL
Vêtement et accessoire de mode
Option : Tailleur Homme
S10 - 3 - Mécanique (suite)
Rotation

- H=k(N) - Maîtriser je mouvement circulaire uniforme
- Calculer une vitesse linéaire (ou vitesse de coupe)
- Calculer une vitesse de rotation
- Grandeurs proportionnelles - Reconnaître une valeur singulière aberrante, rechercher

la cause et rectifier en conséquence la valeur erronée
58

Documents PDF liés

- Arrêté du 23 juillet 1998 portant définition et fixant les conditions de délivrance du brevet professionnel vêtement sur mesure
option a : tailleur dame option b : tailleur homme option c : couture flou
- Annexe I : Référentiel de certification du brevet professionnel
- Option : tailleur homme
- Option : tailleur dame
- Option : couture flou
- Annexe II : Liste des diplômes permettant inscription au brevet professionnel
- Annexe III : Règlement d'examen
- Annexe IV : Définition des épreuves ponctuelles
- Annexe IV : Tableau de correspondance
- « Définition des épreuves correspondant aux unités d'enseignement général des brevets professionnels »

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.